

# EL DIARIO/LA PRENSA

December 15, 2012

FOTOS CORTESIA  
■ Belen Pereyra y  
Vernard Gilmore en una  
de las coreografías en  
las que participa.



## Bailarines hispanos brillan en compañía de Danza de Alvin Ailey

■ Belen  
Pereyra

CAROLINA PINTO/EOLP

**NUEVA YORK** — Tener sangre latina ha sido de enorme utilidad para Belén Pereyra y Guillermo Asca a la hora de desempeñar su oficio profesional, ya que ambos son integrantes del exclusivo grupo de danza “Alvin Ailey American Dance Theater”.

Belén emigró junto a su familia desde República Dominicana cuando apenas tenía cuatro años, sin embargo, a pesar de haber crecido en este país y llevar una vida “americanizada” como ella lo define, tuvo que enfrentar enormes dificultades debido a su estatus migratorio.

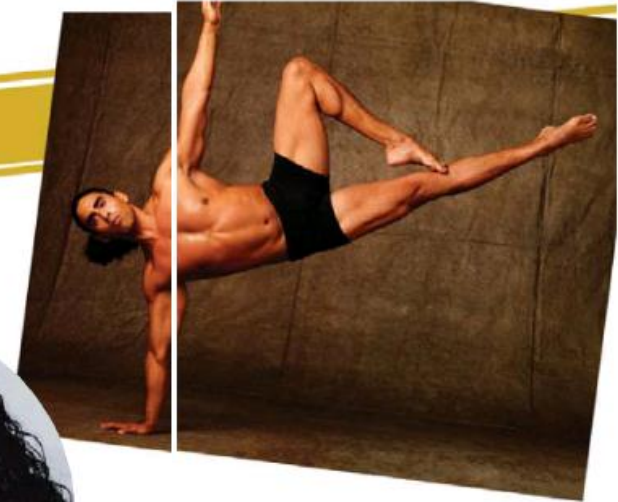
“Mi historia no es típica, en secundaria me torcí el tobillo y tampoco pude ir a la universidad debido a mi situación migratoria. Tuve que volver al colegio por cuatro años más con el único objetivo de tomar clases de ballet gratis, fue muy duro”, confiesa la dominicana.

No obstante, su perseverancia rindió frutos cuando finalmente fue descubierta por



■ Guillermo  
Asca

■ El peruano es uno de los latinos  
de la compañía.



Camille Brown quien la vinculó a su compañía de danza. Después de mudarse a la Gran manzana, su vida no fue muy glamorosa ya que tuvo que desempeñar otros trabajos. “Tomaba clases y al tiempo tenía que mantener mi trabajo regular en ‘Best Buy’”, dice.

Tras audicionar para Ailey y ser aceptada, Belén considera que sus raíces latinas han sido indispensables a la hora de triunfar. “Amo a Juan Luis Guerra. Creo que bailar merengue y bachata me ayudó a tener un ritmo propio”, menciona.

Guillermo por su parte es un veterano de la

compañía. Proveniente de una familia de inmigrantes peruanos, el bailarín cayó en esta carrera por accidente, ya que mientras estudiaba música en La Guardia, fue descubierto en una recreación de “West Side Story” en la que tuvo que bailar.

“No siempre fue fácil, mi papá no estaba de acuerdo porque quería que tuviera una carrera estable y que estudiara otra cosa, pero finalmente lo logré”, manifiesta.

Los retos no se han acabado para él, ya que hace poco se convirtió en padre de un niño de seis meses y espera su segunda hija en marzo. Encontrar el equilibrio entre una carrera muy

exigente y la vida en familia se ha convertido en su desafío más grande hoy, pero como el bien lo dice “no me preocupó, sé que al final todo va a estar bien”.

De esta forma es importante que los latinos recordemos que aunque siempre enfrentaremos obstáculos, con esfuerzo y dedicación los sueños sí se pueden convertir en realidad.

### Cuándo y dónde

El grupo “Alvin Ailey American Dance Theater” se presenta en el New York City Center hasta el 30 de diciembre. La dirección es 131 Oeste de la calle 55 (entre la avenida sexta y séptima) en Manhattan.  
Para conseguir boletos visite [www.alvinailey.org](http://www.alvinailey.org) o comuníquese al (212) 581-1212.